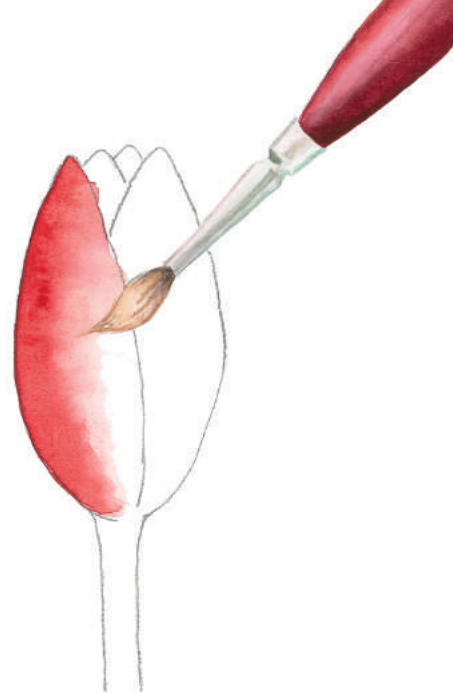
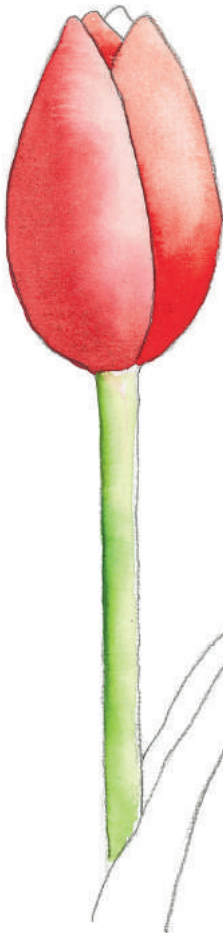


Акварельными красками можно нарисовать красивый тюльпан. Сначала нарисуй его карандашом — тонкими линиями. Нанеси немного краски на край цветка.



Затем раскрась лепесток слева направо, растягивая краску от края цветка. Касайся бумаги только кончиком кисти — этого вполне достаточно, чтобы распределить краску по влажной бумаге.



Когда краска высохнет, раскрась так же и остальные лепестки. Потом смешай синюю и жёлтую краски, чтобы получить зелёную. Нанеси краску на край стебля, а затем мокрой кисточкой растяни краску к другому краю стебля.

Остаётся только раскрасить листок. После того как рисунок подсохнет, нанеси зелёную краску на низ листка там, где он отходит от стебля, и распредели её мокрой кисточкой по всему листку. Пока краска не высохла, добавь сюда ещё других цветов (синего, жёлтого или коричневого).



Пока краска на бумаге ещё влажная, цвета смешиваются друг с другом. Если ты не хочешь, чтобы они смешивались, подожди, пока краска высохнет, и только после этого рисуй дальше.

СВЕТ И ТЕНЬ

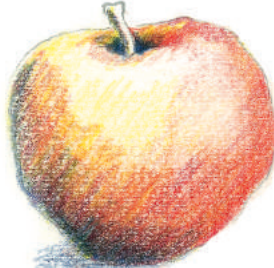
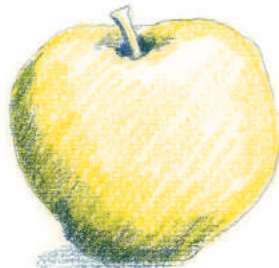
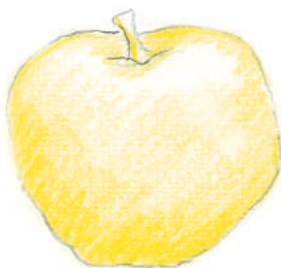
Ты уже столько потрудился, что заслужил вкусное яблоко. Пойди и возьми его — где у вас обычно хранятся яблоки? Но прежде чем ты откусишь от него или начнёшь рисовать, рассмотри его хорошенько.



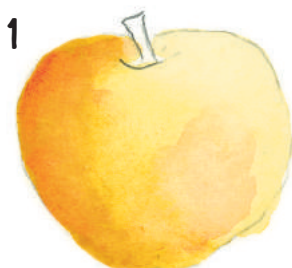
Поначалу кажется, что яблоко круглое. Однако если ты внимательно на него посмотришь, то увидишь, что оно вовсе не такое уж круглое.



Посвети на яблоко лампой или фонариком. Смотри: с той стороны, откуда падает свет, яблоко светлое, а с обратной стороны оно темнее.



А теперь нарисуй яблоко, лучше всего — в натуральную величину или чуть больше. Заштрихуй его цветными карандашами. Или раскрась красками — вот так:



1. Нанеси краску на левый край яблока и распредели её мокрой кисточкой по всему яблоку.
2. Добавь на ещё влажную поверхность краски других цветов, из тех, в которые окрашено яблоко.
3. Когда рисунок высохнет, дорисуй черенок яблока и тени — синей и коричневой красками.
4. Этими же красками нарисуй тень, которая падает от яблока.

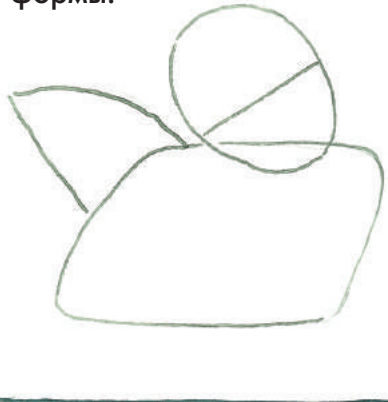
СОВЕТ: Краски останутся чистыми и красивыми, если каждый раз перед тем, как набрать новую краску, ты будешь хорошенько мыть кисточку. Не забывай об этом.

КОПИРУЕМ РАБОТЫ ВЕЛИКИХ МАСТЕРОВ

Иногда я вижу в музее детей, которые срисовывают картины. Многие знаменитые мастера тоже начинали с этого. Здесь ты видишь фрагмент знаменитой картины Рафаэля «Сикстинская Мадонна». Он написал её в 1513 году. Хочешь сделать копию этого фрагмента? Тогда приготовь свои акварельные карандаши, и приступим.



Сначала наметь базовые формы.



Затем — детали.



Сотри вспомогательные линии.



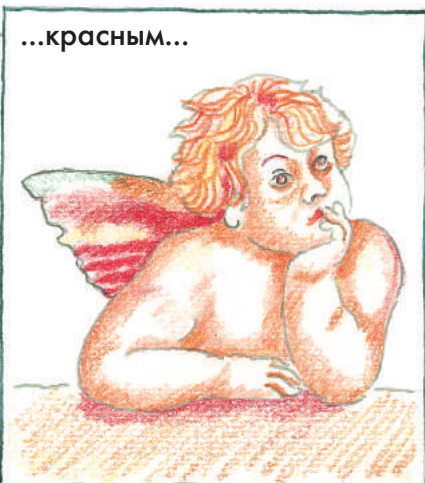
Заштрихуй розовым...



...светло-коричневым...



...красным...



...и зелёным.



Теперь размой краски водой.

